



Gouvernement du Canada

Government of Canada

Commission des champs  
de bataille nationaux

The National Battlefields  
Commission

## Communiqué

Pour diffusion immédiate

### Un été au Kiosque, un été de découvertes!

22<sup>e</sup> édition du kiosque Edwin-Bélanger

21 mai, 2014 – Québec - Commission des champs de bataille nationaux

La Commission des champs de bataille nationaux est fière de vous présenter sa 22<sup>e</sup> saison estivale de spectacles gratuits sur les plaines d'Abraham. Au fil des ans, plus de 600 000 spectateurs ont applaudi près de 3000 artistes d'ici et d'ailleurs au kiosque Edwin-Bélanger, cette scène champêtre des plus animées qui a accueilli plus de 1000 spectacles dans un décor des plus exceptionnels. La programmation poursuit son offre de styles musicaux diversifiés, de qualité, avec 28 soirées d'été en plein air, du 12 juin au 10 août prochains, du jeudi au dimanche dès 20 h. De nouvelles formations, mais aussi des artistes d'éditions passées qui ont su gagner le cœur des spectateurs. Un été au Kiosque, un été de découvertes!

#### Les faits en bref

- Pour une troisième année, les spectateurs sont invités à partager leur coup de cœur de la saison. Le concert qui, selon eux, s'est démarqué, qui les a charmés et qu'ils ont acclamé. Ils pourront voter via le formulaire disponible en début de saison au [www.lesplainesdabraham.ca](http://www.lesplainesdabraham.ca). Les deux premiers récipiendaires seront d'ailleurs de l'édition 2014 : **Jean Ravel** (20 juin), Spectacle coup de cœur 2013 et **Jivecity** (13 juin), Spectacle coup de cœur 2012. Le récipiendaire du Spectacle coup de cœur 2014 sera dévoilé lors de la soirée de clôture du dimanche 10 août.
- Guy Dussault au micro et Jean-François Lambert à la direction musicale de l'Abraham Band sont de retour pour animer les deux spectacles Variétés du Kiosque. Laissez-vous transporter dans l'univers de la populaire émission La Voix (15 juin) avec **Philippe Berghella**, **Gabrielle Shonk** et **Rémi Chassé** alors que le deuxième spectacle Variétés, le spectacle de clôture (10 août), vous promet de belles surprises avec son **hommage aux crooners**. Fort appréciés des adeptes du Kiosque, les spectacles hommages deviennent la tradition au sein de la programmation. Le **Quintette Lorraine Gagnon** (7 août) vous plonge dans l'univers jazz et swing avec son **hommage à Gershwin, Ellington et Porter**.
- Du jazz au blues, du rétro au country en passant par la musique du monde, le rock, le pop, le folk ou le québécois, retrouvez des artistes passionnés, désireux de vous faire découvrir leur monde en musique : **Étienne Cousineau**, **Awadi**, **Jérôme Charlebois**, **Dominique Hudson**, **Seb's Music Shop**, **Natalie Choquette**... pour ne nommer que ceux-là. Consultez notre site Internet pour découvrir toute la programmation.
- Par souci environnemental et afin de préserver cet héritage unique pour le bénéfice des générations futures, le parc poursuit son virage vert. Pour ce faire, la Commission des champs de bataille nationaux invite les amoureux du Kiosque à consulter la programmation en ligne dès aujourd'hui. Photos et descriptions des artistes y sont accessibles. La version imprimée est aussi disponible sur le parc. Les spectateurs peuvent partager

leurs commentaires et leur appréciation des concerts sur notre page Facebook. Une ligne automatisée est également disponible pour connaître les spectacles de la semaine : 418 648-4050.

- Les soirs de spectacle, le public sera appelé à venir à pied, à prendre l'autobus, à faire du covoiturage ou pour 7 \$, à garer leur véhicule à proximité du Kiosque. Un préposé au stationnement attendra les automobilistes à la tente verte dès 18 h en semaine et dès 17 h la fin de semaine. L'entrée se fera via l'avenue Wolfe-Montcalm, face au Musée national des beaux-arts du Québec, direction kiosque Edwin-Bélanger.
- Construit dans les années 1991-1992 et inauguré en 1993, le kiosque Edwin-Bélanger a été baptisé du nom d'une personnalité intimement liée à la vie musicale de la région de Québec. Violoniste, altiste, chef d'orchestre, arrangeur, compositeur et professeur, le capitaine Edwin Bélanger a connu une vaste et riche carrière. Né à Montmagny le 18 novembre 1910 et décédé le 14 janvier 2005, Edwin Bélanger a présidé aux destinées de grands orchestres tels que le Cercle Philharmonique de Québec (qu'il fonda en 1935 et dirigea pendant 7 ans), l'Orchestre Symphonique de Québec (1942-51) et La Musique du Royal 22<sup>e</sup> Régiment (1937-61), qui acquit une réputation internationale très enviable sous sa direction.

### **Restez branchés**

Suivez-nous sur [Facebook](#)

### **Contact**

Nathalie Allaire  
Responsable de la diffusion et des relations médias  
Division des communications  
Commission des champs de bataille nationaux  
418 648-4801, [nathalie.allaire@ccbn-nbc.gc.ca](mailto:nathalie.allaire@ccbn-nbc.gc.ca)